



PROM_ART

PERCORSO FORMATIVO PER TECNICO DELL'IDEAZIONE, DISEGNO E PROGETTAZIONE DI MANUFATTI DI ARTIGIANATO ARTISTICO

(Azione 1.1 - Codice Progetto 239974)

AMBIENTE IMPRESA SRL (CAPOFILA OF 0211) IN PARTENARIATO CON CONFARTIS SRL (FI 0301) SCUOLA PROFESSIONALE EDILE E CPT DI FIRENZE (FI0247) E STIIP SRL

APPROVATO CON DECRETO DIRIGENZIALE N. 6959 DEL 03/05/2019 E CONFORME AL DECRETO DIRIGENZIALE N. 10812 DEL 07/06/2019

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato con le risorse del POR FSE 2014-2020 e rientra nell'ambito di Giovanisi (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO		L'attività ha l'obiettivo di rispondere ai fabbisogni di personale qualificato nell'ambito dell'artigianato artistico, per creare occupazione su aree professionali critiche per il settore.																																																																																							
		Il percorso ha quindi l'obiettivo di formare dei professionisti in grado di rispondere alle esigenze di mercato sostenendo effettivamente l'incrocio con l'offerta di lavoro nel settore.																																																																																							
		Il corso è gratuito e la frequenza è obbligatoria																																																																																							
		<p>Denominazione Aree di Attività che compongono la figura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2037 - Progettazione tecnica esecutiva del manufatto di artigianato artistico - 2038 - Rappresentazione grafica manufatto di artigianato artistico - 2036 - Studio progettuale del manufatto di artigianato artistico da realizzare <table border="0"> <tr> <td>UF1</td> <td>Inglese tecnico e commerciale per il settore dell'artigianato artistico</td> <td>40</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF2</td> <td>Strumenti e tecniche per la gestione delle relazioni interpersonali, digitali e dei gruppi di lavoro</td> <td>20</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF3</td> <td>Elementi di economia aziendale e diritto del lavoro e pari opportunità</td> <td>16</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF4</td> <td>Salute, igiene ambientale e inquinamento</td> <td>16</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF5</td> <td>Principi di storia dell'arte, del design e dello stile</td> <td>32</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF6</td> <td>Materiali e componenti delle produzioni dell'artigianato artistico</td> <td>24</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF7</td> <td>Elementi di marketing strategico, operativo e internazionale, branding e advising</td> <td>24</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF8</td> <td>Disegno tecnico e disegno artistico</td> <td>36</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF9</td> <td>Elementi di CAD e rendering per l'artigianato artistico</td> <td>48</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF10</td> <td>Lavorazioni tradizionali per la realizzazione di manufatti dell'artigianato artistico</td> <td>36</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF11</td> <td>Prototipazione dei prodotti dell'artigianato artistico (legno e gesso)</td> <td>108</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UF12</td> <td>Stage</td> <td>210</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>						UF1	Inglese tecnico e commerciale per il settore dell'artigianato artistico	40					UF2	Strumenti e tecniche per la gestione delle relazioni interpersonali, digitali e dei gruppi di lavoro	20					UF3	Elementi di economia aziendale e diritto del lavoro e pari opportunità	16					UF4	Salute, igiene ambientale e inquinamento	16					UF5	Principi di storia dell'arte, del design e dello stile	32					UF6	Materiali e componenti delle produzioni dell'artigianato artistico	24					UF7	Elementi di marketing strategico, operativo e internazionale, branding e advising	24					UF8	Disegno tecnico e disegno artistico	36					UF9	Elementi di CAD e rendering per l'artigianato artistico	48					UF10	Lavorazioni tradizionali per la realizzazione di manufatti dell'artigianato artistico	36					UF11	Prototipazione dei prodotti dell'artigianato artistico (legno e gesso)	108					UF12	Stage	210		
UF1	Inglese tecnico e commerciale per il settore dell'artigianato artistico	40																																																																																							
UF2	Strumenti e tecniche per la gestione delle relazioni interpersonali, digitali e dei gruppi di lavoro	20																																																																																							
UF3	Elementi di economia aziendale e diritto del lavoro e pari opportunità	16																																																																																							
UF4	Salute, igiene ambientale e inquinamento	16																																																																																							
UF5	Principi di storia dell'arte, del design e dello stile	32																																																																																							
UF6	Materiali e componenti delle produzioni dell'artigianato artistico	24																																																																																							
UF7	Elementi di marketing strategico, operativo e internazionale, branding e advising	24																																																																																							
UF8	Disegno tecnico e disegno artistico	36																																																																																							
UF9	Elementi di CAD e rendering per l'artigianato artistico	48																																																																																							
UF10	Lavorazioni tradizionali per la realizzazione di manufatti dell'artigianato artistico	36																																																																																							
UF11	Prototipazione dei prodotti dell'artigianato artistico (legno e gesso)	108																																																																																							
UF12	Stage	210																																																																																							
L'attività di aula e laboratorio prevede che una parte rilevante del percorso formativo preveda nei partecipanti una "scelta di indirizzo". Dunque 108 ore, nell'ambito della UF 11, saranno diversificate in ragione della declinazione materica (legno o gesso) che i partecipanti sceglieranno.																																																																																									
Il percorso ha una durata complessiva di 640 ore: le 40 ore aggiuntive rispetto allo standard di durata previsto per la qualifica di Tecnico sono funzionali allo sviluppo di capacità linguistiche professionalizzanti.																																																																																									
MODALITA' ATTUATIVE	Totale ore di attività: 640	Ore formazione aula e laboratorio	400	Ore stage	210	Altre ore previste in attività di accompagnamento	30																																																																																		
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL' INTERO PROGETTO		Da settembre 2019 a Luglio 2020																																																																																							
REQUISITI DI ACCESSO DEI PARTECIPANTI		<p>Essere in regola con il permesso di soggiorno (per stranieri extracomunitari) Conoscenza della lingua italiana da verificare tramite test d'ingresso (per stranieri) 1- Essere disoccupati, inoccupati, inattivi 2- aver compiuto i 18 anni di età; 3- essere in possesso di titolo di istruzione secondaria superiore o almeno 3 anni di esperienza lavorativa nell'attività professionale di riferimento. In caso di superamento del numero massimo di iscrizioni previste si terrà una selezione</p>																																																																																							



SELEZIONE e MODALITA' DI RICONOSCIMENTO CREDITI	La selezione si terrà il 16 OTTOBRE 2019 e eventuali giorni successivi fino a conclusione di tutte le prove da sostenere c/o VILLA LA PETRAIA Via Di San Michele a Castello 4 (Villa Della Petraia) Firenze a partire dalle ore 9,30 I partecipanti dovranno essere muniti di documento di identità in corso di validità. E' prevista la possibilità di riconoscimento crediti in ingresso previa richiesta dell'interessato e subordinata alla presentazione di certificazioni formali. La domanda sarà sottoposta alla valutazione e approvazione di commissione di valutazione.
SEDE DI SVOLGIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - VILLA LA PETRAIA Via Di San Michele a Castello 4 (Villa Della Petraia) - Ambiente Impresa srl Via di Villa Demidoff, 48/50 50127 Firenze
NUMERO DI PARTECIPANTI	12
CERTIFICAZIONE FINALE	Al termine del percorso i partecipanti che avranno frequentato almeno il 70% delle ore e, all'interno di tale percentuale, almeno il 50% delle ore di stage, raggiungendo in ciascuna verifica finale almeno 60/100, saranno ammessi a sostenere l'esame finale per il conseguimento della qualifica regionale di "TECNICO DELL'IDEAZIONE, DISEGNO E PROGETTAZIONE DI MANUFATTI DI ARTIGIANATO ARTISTICO" l'esame finale è volto al rilascio di: <ul style="list-style-type: none"> - Attestato di Qualifica di "Tecnico" - Livello 4 EQF
MODALITA' DI ISCRIZIONE	Referente: Patrizia Meloni Sarà possibile consegnare le iscrizioni c/o Ambiente Impresa srl Via di Villa Demidoff, 48/50 50127 Firenze (LUN – VEN in orario 9-13) c/o Scuola Professionale Edile di Firenze e CPT Via Lorenzo il Magnifico, 8 Firenze dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 13,00 tel 055 4625035 mail info@scuolaedile.fi.it Eventuali domande incomplete, non firmate in originale, non corredate dei documenti richiesti o presentate oltre la data di scadenza iscrizioni prevista non saranno considerate ammissibili.
SCADENZA DELLE ISCRIZIONI	Dal 13/09/2019 al 11/10/2019
DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA DOMANDA DI ISCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Domanda di Partecipazione redatta su format regionale disponibile presso i CPI oppure scaricabile online dal sito dell'Agenzia www.ambienteimpresa.net • Copia documento d'identità • Scheda iscrizione al CPI comprovante lo stato occupazionale • Curriculum vitae redatto in formato europeo • Per i cittadini non comunitari: Permesso di soggiorno in corso di validità
ACCERTAMENTO DEI REQUISITI DI ACCESSO	L'accertamento dei requisiti sarà effettuato da Ambiente Impresa srl al momento dell'iscrizione
INFORMAZIONI	Ambiente Impresa srl Via di Villa Demidoff, 48/50 50127 Firenze – Tel. 055/33976201 dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 13,00 – tel. 055-33976210 tel. 055-33976201, mail pmeloni@ambienteimpresa.net

Tu, al centro dei nostri obiettivi